

LOK SABHA DEBATES

I

LOK SABHA

Wednesday, March 21, 1979/Phalgun
30, 1900 (Saka)

The Lok Sabha met at Eleven of the
Clock

[MR. SPEAKER in the Chair]

ORAL ANSWERS TO QUESTIONS

SHRI JOYTIRMOY BOSU: Sir, I have written a note about Jaiprakashji's health.

MR. SPEAKER: The Minister is going to make a statement. Now, Q. No. 406 He is absent.

New Design of Bullock Cart

*407 **SHRI DURGA CHAND** Will the Minister of INDUSTRY be pleased to state:

(a) whether it is a fact that the National Institute of Design, Ahmedabad has made a new design for bullock cart;

(b) if so, the details thereof;

(c) what is the cost of a bullock cart as designed by the Institute;

(d) what steps Government have taken to make the new bullock cart popular in the villages, and with what results; and

(e) what is the number of new bullock carts designed by the Institute so far and given to each State?

THE MINISTER OF INDUSTRY (SHRI GEORGE FERNANDES): (a) to (c). A project for redesigning of bullock cart has been taken up as a

2

student diploma project in the National Institute of Design, Ahmedabad. The improved design envisages use of a third wheel to avoid direct load on bullocks. The scheme is still in a conceptual and design stage. As the prototype of the improved design has not yet been made, costs and other details have not been worked out.

(d) and (e). Do not arise.

श्री दुर्गा चन्द : अध्यक्ष जी, बुलक-कार्ट के इस डिजाइन के बारे में प्रश्नचारी में काफी चर्चा हुई है। आज हमारे सैकण्ड्री के कोर्स में जो प्रश्नजी की रीडर है, उस में प्रो० बलराम का, जिन्होंने उस बुलक-कार्ट का डिजाइन बनाया है, एक आर्टिकल है। यही जी ने तो अपने जवाब में कहा है कि उस की डिटेल्स अभी तय नहीं हुई हैं, लेकिन उस आर्टिकल में बाकायदा डिटेल्स दी हुई हैं। मैं यह जानना चाहता हूँ—इस में देश में जितने भी मोड आफ ट्रांसपोर्टेशन हैं उन में मैक्सिमम इन्वेस्टमेंट बुलक-कार्ट पर 4 हजार रुपये के करीब आता है। किसान की इकानामी को ठीक करने के लिये उन की मिनिस्ट्री के विचारधीन जो डिजाइन है, जो कि प्राफेसर बलराम ने दिया है और जिस के मुताबिक उन्होंने अपनी उस किताब में डिटेल्स दी हैं, क्या उन डिटेल्स के अनुसार बुलक कार्ट का मैनुफैक्चर कराने और किसानों को उसे उपलब्ध कराने का कोई इन्तजाम आप कर रहे हैं।

श्री जार्ज फर्नाण्डिस : कोई डिटेल्स उस प्रकार की, जैसी माननीय सदस्य ने कहा है, अभी हमारे पास नहीं आई हैं। हम उन को जबर देखेंगे और जैसे ही इस्टीमेट की मिकालमें इस बारे में था जर्मनी, उन के आधार पर परिषद में जा निर्णय लेना है, वह हम लेंगे।

श्री दुर्गा चन्द : इस किताब का नाम है

"English Supplementary Reader Section."

और यह हायर सैकण्ड्री स्कूल के लिए है, और केन्द्र 6

"New Bullock Cart Design" by S. Balram.

में इस के बारे में डिटेल्स दी गई है। माननीय मंत्री जी ने कहा है कि उन डिटेल्स को देख लेते और फिर बुलक कार्ट बनायेंगे। मैं समझता हूँ कि जिस कस्म की डिटेल्स दी गई हैं, उन के अनुसार धगर कार्ट बनाई जाएगी, तो हमारे किसानों जिनके ऊपर देश की एकोनोमी निर्भर करती है, को बहुत फायदा होगा। इसलिए मैं यह जानना चाहता हूँ कि इस डिजाइन को एम्बो-मिन करा कर किननी देर बाध इस को बनायेंगे और इस के लिए अपनी तरफ से कौन से कदम उठाने के लिए आप तैयार हैं ?

श्री बाबू कर्नाडोस : जैसे ही इस्टीमेट की तरफ से हमारे पास डिजाइन भा जाएगा, वैसे ही हम तत्काल निर्णय ले लेंगे और हमारी तरफ से इस में विलम्ब नहीं होगा जिस किताब का माननीय सदस्य ने जिक्र किया है, उस का अध्ययन कर के जो भी बैलगाड़ी में सुधार का काम होगा, उस को हम करेंगे।

SHRI SUBHASH CHANDRA BOSE ALLURI: Although I am not interested to come to Parliament in a bullock-cart like Mr. Atal Bihari Vajpayee, recently, we have seen many designs of the bullock-carts which were designed in different places.

श्री बसंत साठे भव बुलक-कार्ट की जरूरत पड़ेगी

श्री सुभाष चन्द्र बोस बल्लूरी : हा, भव जरूरत पड़ेगी क्योंकि पैट्रोल महंगा हो गया है।

The problem is this. One single design is not sufficient for different parts in this country and for different climates. Is there any design or some particular design they are manufacturing or they are thinking of manufacturing for the multi-purpose, for transportation as well as for agricultural purposes and what not? Is there any particular design which is uniform for the entire country?

SHRI GEORGE FERNANDES: There is a lot of designing in this respect going on. For instance, apart from the national Institute at Ahmedabad where this particular project has been proposed, there is an appropriate technology group that is operating under the auspices of the Indian Institute of Science in Bangalore. They

have also come forward with the design, but their view is that rubber tyres are not suitable for bullock-carts because that puts a greater strain on the bullock. They have made certain scientific studies in this respect. They believe that the traditional, conventional bullockcart wheels are ideal ones. However, they have suggested certain modifications. Therefore, there are a number of agencies and institutes that are currently looking into this. As and when something positive comes to us, we shall certainly take action on that.

SHRI PURMANARAYAN SINHA: Whether he proposes to appoint a Committee of technicians who will advise certain means by which the iron mounted wheels of the bullock-cart which damage the village roads and asphalted roads are avoided and pneumatic tyres are used with ball bearings fitted to the axle so that it will be liked. At the same time, it will take greater load and there will be less damage to the bullock. Whether you will consider appointing a committee of technicians to go into this because every 40 persons in a village of India has got one bullock-cart. We are still running in a bullock-cart tradition. Therefore, whether he will accept the suggestion of appointing a committee.

SHRI GEORGE FERNANDES: I do not believe any committee is needed for this purpose. There are lot of agencies that are currently doing a considerable amount of work. We will coordinate their work and take a decision that is necessary.

बबल प्राणी क्षेत्र का विकास करने की योजना

* 408. श्री अर्जुन सिंह भवोरिया : क्या यह सही यह बताने की कृपा करेंगे कि

(क) कोटा से इटावा तक बम्बल घाटी क्षेत्र का आर्थिक विकास करने हेतु केन्द्रीय स्तर पर किन योजनाओं की क्रियान्वित किया जा रहा है; और

(ख) इसके परिणामस्वरूप कितने परिवारों को लाभ पहुंचा है ?