Election to Committee Animal Welfare Board

THE DEPUTY MINISTER IN THE MINISTRY OF FOOD, AGRICULTURE, COMMUNITY DEVELOPMENT AND COOPERATION (SHRI S C. JAMIR): On behalf of Shri Annasahib Shinde, I beg to move:-

> "That in pursuance of section 5 (1) (i) of the Prevention of Cruelty to Animals Act, 1960 the members of this House do proceed to elect, in such manner as the Speaker may direct, four members from among themselves to serve as members of the Animal Welfare Board for the next term commencing from the date of election, subject to the other provisions of the said Act."

MR. SPEAKER: The question is:

"That in pursuance of Section 5 (1) (i) of the Prevention of Cruelty to Animals Act, 1960 the members of this House do proceed to elect, in such manner as the Speaker may direct, four members from among themselves to serve as members of the Animal Welfare Board for the next term commencing from the date of election, subject to the other provisions of the said Act."

The motion was adopted.

MR. SPEAKER: Now, we adjourn for lunch. In future, if I forget to mention the time, to meet again at such and such time kindly take it that we re-assemble after one hour. We adjourn to meet again at 2-30 P. M.

13 30 hrs.

The Lok Sabha adjourned for Lunch till thirty minutes past Fourteen of the Clock,

The Lok Sabha reassembled after Lunch at thirty-seven minutes past Fourteen of the Clock.

[Shri Prakash Vir Shastri in the Chair]

ARCHITECTS BILL-(Contd.)

SHRI PILOO MODY (Godhia) : Mr. Chairman, Sir, yesterday, I was in the process of congratulating the Government for having brought forward this Bill after 25 years of consideration. After having congratulated them yesterday, I have to congratulate them again today, because it is now 25 years and one day. I must also congratulate the Minister for, he is really fortunate in being the successor to a long line of Education Ministers who had tried to bring this measure and had not succeeded to this day.

Sir, as you know, this Bill is a noncontroversial one. It is non-controversial because all it merely seeks to do is to protect the word 'Architect', I think, the Architects of this country would have liked very much had the Bill been much stronger and protected the profession of Architecture. But, unfortunately, the conditions of this country being as they are, it was not possible and it would not get the necessary support to protect the profession but it was still necessary that the title 'Architect' should be protected. And therefore this Bill does nothing other than merely protect that title.

According to this Bill, those who are qualified as Architects in our country should be allowed to register themselves as Architects. All those who have earning their livelihood as architects will also be allowed to register themselves as Architects. What is the position in future ? Not only will all those who have an architectural qualification be permitted to practice architecture, but anybody else also can dothe same thing provided they do not call themselves as Architects. As I said, this Bill is so very non-controversial that I do do not wish to make a lengthy speech on the subject.

There are a couple of Amendments that which I have suggested which, at this point. of time I would advocate for the consideration of the Minister and of the House.

One of the main amendments which I think is basic to the healthy growth of architecture is that the professional body representing architects in this country should be very actively associated with the practice of architecture. This is the practice that is followed in many countries. 1 shall give you some background in this regard. Even in the newly emerging countries of Africa, the Institute of Architects is the sole representative body ofthe profession and its membership is considered an adequate qualification for being put on the register. In Great Britain, not only is the registration done by the institute but actually the Council of The Royal Institute of British Architects is the registering body. But here, according to the Bill, we have created another body which is going to be a separate body in addition to the Council of the Indian Institute of Architects. Therefore, I strongly recommend that Part II of the Schedule which deals with qualifications, should include membership of the Indian Institute of Architects also.

There are several qualifications in the past that have, for no fault of the students concerned, been some what par. The State Governments have started courses which have not been acceptable either to the profession or to the Central Government or the UPSC. Although the Bill seek s to establish standards, it must be realised that there is a large body of people, for instance, who have passed the Maharashtra Government diploma course which was started in 1956; there is a large body of students who went through that five-year course, and it was no fault of theirs that the course was not up to the required s:andard. It is only with hindsight that we have starded investigating this case and declared that it was not up to the mark. All those students who have come out of that course have been practising architecture for the last few years, and since they are qualified under another provision of the Bill, therefore, I would strongly recommend that this qualification also should be included within the prescribed qualifications in Schedule B.

There are a few other courses like the course that was started at the Government School of Engineering at Rasul. Those who have passed out of that course must be something like 60 to 65 years old. If you take the sum total of the work that they do, it could not amount to very much not more than a few stray buildings over the whole country. I think there must

beabout 25people affected. I would strongly suggest that this qualification such as the one awarded by the Rasul school may also be included in the Schedule.

Then, take, for instance, the qualifications of the Kala Bhavan, a course which was stopped in 1951, and all those who passed out of it would be entitled to register under clause 25 (b) of the Bill. So, it would be doing them an injustice if they were not included in the Schedule as it stands. Some of them are today holding the highest government jobs, and senior appointments in government service. The course has for a long time been converted to what is today known as the B. Arch. course of the M. S. University, Baroda. Therefore, I would recommend to the hon. Minister and I would urge the House to look at this point from the point of view of compassion and humanity, because the entire Bill has been oriented to that, been oriented to that. Bill has to Bill has been oriented everybody who has been practising architecture to continue to do so that there is no in the life of disruption engaged today in building activity.

Having done so, you will find ultimately a register which will have the names of about 3,000-5,000 architects and about 20,000-50, 100 people and would be of the educational background of overseers, surveyors, engineers and other people connected with the building trade. When you have a register as composite as that, it would be too picky to insist on specific qualifications. I think it would be doing on injustice. have gone at this for 25 years and evolved a formula which does not injustice to anybody. I strongly recommended that at this last moment we do not become pattyminded picky or choosy about specific qualifications which when put together do not amount to very much.

भी हेम राज (कांगड़ा): सभापित महोदय, जो बिल सदन के सामने पेश हुमा है मैं उसका स्वागत करता हूं। जहां तक ग्राकिटेक्ट्स का सवाल है शहरों के लिए तो चालीस चालीस मजिखा बिल्डिंगें खड़ी हो रही हैं, लेकिन जहां तक सवाल है हमारे देहाओं का, वहां के लिए

[श्री हेम राज]

मैं समभता हं कि ऐसे आर्किटेक्ट्स की जरूरत है जो कि थोडे पैसे में वहां पर जो चीजें मिलती हैं उन के अनुसार छोटी छोटी की मत के मकानों का प्रदर्शन लोगों के सामने कर सकें तो हमारे हिन्द्स्तान के लिए बहुत भ्रच्छा हो सकता है। श्राज चारों तरफ से एक स्लोगन चलता है सोशलिज्म का जिस में हर एक यह चाहता है कि लोगों को रोटी मिले, कपड़ा मिले और साथ में मकान मिले लेकिन भारतवर्ष में तो मकानों की किल्लत पड़ी है और जिस तरहसे श्रभी भ्राज यह बिल चल रहा है, कुछ ऐसी चीजें हैं कि जिससे हम उस में से बहुत सारे उन नव-जवानों को बाहर रखेंगे जिन का कि वास्ता इंजीनियरिंग से है। वह जो मौजुदा परिभाषा दी है म्राकिटेक्ट की वह उसमें म्रा सकेंगेया नहीं ग्रा सकेंगे, यह मैं चाहता है कि मन्त्री महोदय इस बात को साफ करें। जैसा कि पीलू मोदी जी ने कहा इसमें बहुत सारों का समावेश करना चाहिए था । मैं उनसे यह कहना चाहता हं कि आरप ने इसमें और चीजें रखी हैं तो हमारे पालीटेकनिक्स भी हैं जिस में आप उनको तीन साल तक ग्राकिटेक्ट की पढ़ाई भी करवाते हैं तो क्या उन को शामिल किया जायगा या नहीं ? भ्राज पचास हजार तो हमारे इ जीनियर बैकार पड़े हैं भीर 5 हजार डिप्लोमा होल्डर ग्रीर इंजीनियर ग्रीर निकलने वाले हैं, सबके लिए काम देने का सवाल है। तो इस में भ्राकिटेक्ट की डेफिनिशन में उनका भ्राप समा-वेश की जिए ताकि वह कुछ ट्रेनिंग लेकर के भ्रपना जीवन चलासकें। इस समय जीयह हमारे इ'जीनियर्स बैकार हैं उनके लिए आप ट्रेनिंग क्लासेज जारी करें ग्रीर इसी में उन को तैयार कर दें तो भी बहुत सारा हिस्सा उन का इस में जज्ब हो सकता है। इस के साथ साथ ग्राप ने इस में घारा रखी है जिसमें या तो इंस्टीट्यूशन को रखा है या जो गवनमेंट सर्वेट्स हैं उनको ज्यादा नुमाइन्दगी दे दी है। यही ऐसे प्राविजन्स हैं कि जिनसे जो गवर्नमेंट

सर्वेट्स हैं उन्हों से सारे कोंसिल को प्राप भर देंगे। तो उन्हीं का बोलबोला वहां रहेगा ग्रीर जो ऐक्बुझल प्रेक्टिस करने वाले हैं उनकी श्रावाज वहां पर बहुत कमजोर रहेगी । इसलिए मैं चाहता हं कि इस बिल में कोई ऐसा प्रावि-ज्न होना चाहिए जैसे कि बार कौंसिल्स में या मेडिकल कॉसिल्स में है, उन के ग्रन्दर ऐक्चुग्रल प्रे क्टिशनर्स हैं, उनकी वायस ज्यादा है। इसी तरह से इस बिल में भी जो ग्रापका एलेक्शन सिस्टम है वह डायरेक्ट नहीं है, इन्डायरेक्ट तरीके से रखा है या नामिनेशन का हिस्सा बहत ज्यादा कर दिया है। इसलिये मैं यह चाहता हूं कि ग्रगर ग्राप इस में इलैंक्टैड नुमा-इन्दों को ज्यादा ग्रहमियत दें, तो जो ग्रापने हाथ से काम करने वाले हैं, जैसे डिजाइन करनेवाले, बनवाने वाले. उन सब का समावेश हो जायेगा श्रीर जो प्रेक्टिकल डिफीकल्टीज हैं, वे कौंसिल के सामने ग्रा सकेंगी। इस समय श्रापने इस कौन्सिल में यातो श्राफिर्सजको रखा है या कुछ इंस्टीचुशन्ज को रख लिया है इस तरह से जो दूसरे लोग हैं, जो ग्राम प्रे क्टिस करने वाले हैं, उन की कोई नुमाइन्दगी नहीं हो सकेगी। ऐसी हालत में होता यह है कि जो सरकारी मुलाजिम होते हैं उनका प्रभुत्व हो जाता है भीर भाज कुछ ऐसा नज्रिया बन गया है, जैसा हमारे लीगल प्रोक्तेशन में हो गया है कि बहुत से टाउट्स पैदा हो गये हैं, उसी तरह से प्राफिशियल प्राकिटेक्टस में भी पैदा हो जायेंगे भ्रीर जो गवर्नमेंट में बैठे हैं उनके साथ मिल कर प्लान्ज को फेल करवा देंगे, इस तरह से नाजायज पैसा कमाने का ढंग बन जायगा। इस लिये जरूरी है कि इस के अन्दर धाप ने उन लोगों की जो डोमिनेंस कर दी है. उस को खत्म कर देना चाहिये।

एक प्रजंमें प्राप से यह करना चाहता हूं कि जहां तक सवाल इंजीनियम को ट्रेन्ड करने का है, उसके लिए इस बिल में तो कुछ नहीं है, लेकिन ग्राप कोई स्कीम बना रहे हैं। मैं समभता हैं कि इस ग्राकिटेक्ट बिल में उन भ्रादिमियों के लिये जो इस समय बैकार बैठे हुए हैं, उनके जजब करने के लिये कोई तरीका निकालें, जिससे उनको काम मिल सके। इस तरह से भ्राप भ्रनएम्पलायड भ्राकिटेक्ट्स की समस्या को हल कर सकेंगे भ्रीर उन के रोजगार का सिलसिला बन जायगा।

हमारे यहां कंस्लटिंग इन्जीनियर्स की एक इंस्टीचूशन है, जो बहुत पुरानी है, उसको आपने इस में नुमाइन्दगी दी है। यह इंस्टी-चुशन अपनी तरफ से फेलोशिप का एक सर्टि-फिकेट देती है। यह सर्टिफिकेट उन लोगों को ही दिया जाता है जो पूरी तरह से डिजीइन, कंस्टक्शन श्रीर इस काम से ताल्लुक रखनेवाली तमाम चीजों से वाकि क्यत रखते हैं। आप ने इस विल में जो कवाली फिकेशन का शैडयूल रवा है, उन में इस इंस्टी चूशन के उस फैलो-शिप सर्टिफिकेट को मंजर नहीं किया है, जब कि यह सर्टिफिकेट एक ऐसी बाडी की तरफ से दिया जाता है जो एक्सपर्टंस की बाडी है। इस लिये मैं चाहता हूं कि जहां म्नाप ने दूसरी क्वाली फिकेशन्ज का समावेश किया है, वहां उस के सर्टिफिकेट का समावेश भी होना चाहिये. श्चगर किसी के पास वह सर्टिफिकेट मौजद है तो उस की क्वालीफिकेशन्ज को दूहस्त मान लिया जाना चाहिये।

सभापित महोदय, मैं समक्षता हूं कि प्रगर प्राप मेरे इन सुकावों को मान लेंगे तो बिल के प्रन्दर जो बहुत सारी किमयां रह गई हैं, वे दूर हो जायेंगी। इस वक्त इस बिल के खिलाफ़ काफ़ी प्रसंतोष चल रहा है, लेकिन इन सुकावों को मान लेने के बाद वह दूर हो जायगा। जैसा मैंने अभी धर्ज किया है—आकिटेक्ट्स को एक ऐसी तालीम जरूर दी जाय जो हमारे देहात की प्रावलम को हल कर सके। अगर आप यहां पर ऊचे ऊचे मकान बना कर यह समक्ष लेंगे कि आप का आकिटेक्ट बिल कामयाब हो गया है, मैं समक्षता हूं कि वह कामयाबी नहीं है। मैं तो इस बिल की कामयाबी उस वक्त समक्षुगा, जिस वक्त आप देहातों की समस्या को हल कर सकेंगे, जहां पांच-छः करोड़ ऐसे शहरी बैठे हुए हैं, जिनके पास मकान नहीं है। उन को थोड़े पैसों में, वहीं के मैटेरियल से बना कर जब ब्राप मकःन देसकेंगे, तब मैं समफूगा कि हमारायह ब्राक्टिक्ट बिल कामयाब हुन्ना है।

SHRIMATI TARA SAPRE (Bombay-North-East): I was a member of the Joint Committee. The origional Bill was very much objected to by the engineering profession, and the whole engineering profession was very much disturbed, but in the Joint Committee we have thrashed out many points and given an impartial judgement in the form of the revised Bill, I fully agree with Mr. Piloo Mody that the architects Bill is nothing but a registration of architects. The Architects Bill is meant to protect the title and the architect, not the profession of the architect.

In our country which is undeveloped the architect's work is mainly performed by the civil engineers. And at present the leading civil engineers are also very well known architects. In view of this fact, the importance given to the architect should be on the same basis. In fact the work of the architect is mainly with designing of the building-elevation, aesthetic sense. But the constructional part of the building is mainly done by the Civil, Structural Engineers.

To-day even in the rural areas architects job is done by the engineers. The Constitutions of architect's many a time adds a lot to the cost of the building. So going to the architect is just like going to the specialist in medicine. So in view of all the facts this Bill should be only used as Registration of Architects where the little should be protected.

It is a fact the large number of civil engineers who are at present practising as Engineers-Architects should not be barred after the passing of this Bill. Also those engineers who are likely to come in this field should not be barred from practising architecture. In view of this fact that a large number-of Engineers are unemployed at present, they should not be deprived of their right of earning their livelihood by practising designing, planning and construction of the buildings. This is well known that this pro-

fession has come into existence in our country only recently; as such there is limited number of architects in the profession.

There are a large number of engineers in this profession and their interest should be protected. In the end I would like to emphasise that the architects and engineers are complimentary to each other. I have given two amendments; one is to recognise the diploma in architecture awarded by the Govern nent of Miharashtra. This modification is very necessary. For the last fourteen years, these dip'oma holders are doing their job successfully. They are in the Central Government Service also. It is ridiculous for the Government to ask these diploma holders who are in this architectural field to pass the examination of the five year Diploma Course If those Diploma Holders are derecognised at this stage, who had completed the course initially prescribed by Government, I think the public at large will lose faith in the Government's authority of giving degrees or diplama.

There are 2,500 diploma holders who will be effected if this Bill is passed without this amendment. There is no reason why they should be put to these hardships. My second amendment is to o nit lines 34 and 35 in the Schedule.

There is no reason why a certificate of fellowship awarded by the Frank Lloyd Wright foundation of the United States should be accepted in comparision to Bacholar's Degree or Diploma or Doctor's degree. The Indian Institute of Architect should be asked to produce a list of persons holding such a certificate who are practising in India to find out whether it is only a person having vested interest or there is a large number of persons having these certificates. When Government wants to derecognise some 2,500 deploma holders with 14 years experience, the same Government recognised a Certificate course of foreign Government for some persons who are influential in the Government. Public will strongly oppose this move. Therefore I have moved these two amendments. I want to know from the hon. Minister categorically whether he wants to derecognise the our diploma while recognising the foreign diploma I had referred to.

SHRI C. K. BHATTACHARYYA (Raiganj): Mr. Chairman, Sir, the hon Minister yesterday stated that the Bill was intented to protect the architects. Mr. Piloo Mody wanted that the Bill should protect the profession. The hon. Minister wanted to protect designation, while Mr. Piloo Mody wanted that the profession should be protected.

SHRI PILOO MODY : Would have wanted.

SHRI C. K. BHATTACHARYYA: "Would have wanted," Let it be so. I want that the Bill should protect the Indian artitecture itself. When I was scrutinising the provisions from that point of view, whether the Bill in any way would help Indian architecture-I have been scrutinising the qualifications entered in the Schedule, Part I and Part II from that angle-whether the qualifications prescribed there for the Indian architects would help to create architects who would be able to revive, develop and protect Indian architecture, I felt that in future somebody will have to give some thought to architecture itself. If the architest is to be protected if that is the object and if architecture is not protected, what is the use of protecting the designation of the architect ?

The object of the Bill, as is stated, is to protect not only the architects but also to protect the public from unqualified architects. That is the object. I believe that has been served by prescribing the qualifications in the schedule to the Bill. But, as I have stated, the question, of having a real representation of Indian architecture in the erection of the buildings undertaken on behalf of the Government is a matter to be considered.

The circumstances which led to the introduction of the Bill as stated are that "There is a tremendious amount of building activity in consequence of the industrial development and the implementation of the various Plans." There is a tremendious amount of building activity in India now, and therefore, this Bill is needed. I say this was an occasion which might be utilised to help the Indian architecture itself to be revived, developed and protected. But I am afraid that, advantage has not been taken

went away disappointed. And, we have the new capital completely inconsistent with the surroundings. That was my grievance which

should have been attended to.

of the opportunity of doing the same. Instead of helping the Indian architecture, what we are having today is the import of what should be called matchbox architecture from the west, which is disfiguring our landscape in the capital cities of India. What is happening in Delhi and Calcutta today is matchbox construction which is an eye-sore to the people and which disfigures the landscape of the entire city. I think something should be done in this regard, to which I wish to draw the attention of the Government.

In this matter, I wish to state an experience of my own. When Bhubaneswar was being constructed as the new capital of Orissa, somenow-it may be a hobby-I thought that in the fitness of things the new structures that would come up should be consistent with the architectural remains that we find in the Bhubaneswar city all around. I came to Delhi, and Shri Hare Krishna Mahatab was at that time in the Central Ministry-and met him and requested him to see if he could use his influence to persuade the Government to have the new structures in Bhubaneswar to be inkeeping with Indian architecture already there.

With that object in view, I myself went to Cuttack and saw the Vice-Chancellor of the University, Mr. Chintamani Acharya, I requested him that he might ask the students of the university to study the architecture that was there, with the assurance that if they completed the study, they might be given doctorates in those subjects and with the experience they would gain, they could help the new structural engineers who were in charge of building the capital to have Indian architecture newly revived in the matter of reconstruction of Bhubaneswar. I do not know what was done. But I got this information from my friend, Prof. Nirmal Kumar Bose, regarded as an expert in Indian architecture of Orissa, that he was called by the authorities and told, "We would prepare our structures as we like. Would you put in some of your things here and there, so that what we build would look like Indian architecture?" Nirmal Babu said this could not be done and if they wanted to put it in 'the form of Indian architecture, the whole basis had to be changed. But to that the modern engineers were not agreeable. So, Nirmal Babu

In this country, during different periods of rule, we have had the revival of different types of architecture. We have the remains of Hindu architecture, the Buddhist archicec ure, the Pathan architecture, the Moghul architecture and so on, Even during the British period, we have the remains of the first period of British architecture and the latest period of British architecture in the Buildings of New Delhi, But during the period of running of this Government, no new type of architecture has been revived or put up before the architects or before the people. In this matter, our Government has not done its task as fully as it should have done.

The Moghul emperors are regarded as great builders. The greatest of them was Shahjahan, who built so many things which are wonders of the world even today. In a way. Pandit Nehru himself was a great builders; he built many structures, but my grievance is that the structures are not in keeping with the Indian architectural style and technique. In the south, we have the Pallava, the Chola, the Chalukya and Dravidian architecture. In the north, we have the Nagara architecture, All these types of architecture might have been studied and utilised. But nothing has been done, To that I would draw the attention of the Minister, so that he may in future find out whether some things can be done for Indian architecture and not merely stop by protecting the designation of architect.

श्री श्रीवन्द गोवल (चण्डीगढ): सभापति महोदय, मैं श्री पील मोदा के साथ इस बात में सहमत हैं कि हमारे शिक्षा मंत्री को इस बात के लिए बधाई दी जाये कि उन्होंने 25 वर्ष पहले जिस बालक की कल्पना की थी उसकी उन्होंने जन्म दिया है। साधारएतया 9 महीने के समय गर्भावस्था के लिए होता है लेकिन इस सर-कार ने इसमें 25 वर्ष लिए । इससे इस सरकार की गति के सम्बन्ध में ग्राप कल्पना कर सकतेहैं। 1947 में पहली बार इस विधेयक की कल्पना की गई थी ग्रीर एक विधेयक का प्रारूप तैयार किया

[श्रीश्रीचन्दगोयल]

गया था। वह प्रारूप भिन्न भिन्न राज्यों को भेजा गया। लेकिन ऐसा लगता है कि 1947 से लेकर लगभग 15 वर्ष तक उस विषय में कोई प्रगति नहीं हुई । 1960 में यह विषय पुन: विचारार्थ ग्राया। 1968 में यह विधेयक संसद में प्रस्तुन किया गया। 1969 में जो प्रवर सनिति बनी थी उसने इनकी धारास्रों पर बडी गहराई से विचार किया । यह म्रानन्द का विषय है इसमें दो विशेषज्ञ, श्री पीलुमोदी जो ब्राकिटेक्ट्स के प्रतिनिधि कहे जा सकते हैं भ्रौर जिनकी देश के प्रमुख भ्राकिटेक्टस में गराना है. उनकी योग्यता का प्रवर समिति को लाभ मिला। साथ ही साथ रांज्य सभा के श्री महिदा जो एक प्रमुख इंजीनियर हैं, उनकी भी सलाह और उनका भी महिवरा इस प्रवर समिति को प्राप्त हम्रा।

सभापति महोदय, भ्राकिटेक्ट्स इस बात के लिये उत्सूकथे कि उनको सम्मानका तथा प्रतिष्ठा का स्थान दिया जाए। यह उनक मांग उचित मांग आज हम चिकित्सा व्यवसाय से इनकीत लना करें तो यह बात स्पष्ट हो जाती है कि स्राज रोगी का इलाज स्ननपढ डाक्टर भी करते हैं, वे लोग करते हैं जिनको किसी प्रकार का प्रशिक्षरण प्राप्त नहीं है, जिनमें किसी प्रकार की योग्यता नहीं है। फिर चाहे वह एलोपैथी का प्रक्त हो या आययुर्वेद का हो या होम्योपैथी काहो परन्तुभिन्न मिन्न सरकारों ने सम्बन्ध में विधेयक लाकर उनकी रजिटेशन की व्यवस्था की ताकि जो लोग क्वालिफाइड व्यक्तियों के पास जाना चाहते हैं. उनको किसी प्रकार की कठिनाई न हो भीर रजिस्टडं व्यक्तियों की सूची उनको उपलब्ध हो सके।

हमारे देश में भेरा ऐसा अनुमान है कि नब्बे प्रतिशत मकान ऐसे लोगों के द्वारा बनाये जाते हैं जो न आर्किटैक्ट की हेफीनीश्चन में आते हैं और नहीं इंजीनियर की डैफिनिशन में आते हैं। इस विषेयक में आर्किटैक्ट की व्याख्या तो हम नहीं कर पाये और शायद वैसा करमा सम्भव भी नहीं था लेकिन कम से कम उनके रिजट्रेशन की व्यवस्था करके उनके व्यवसाय को संरक्षण देने का प्रयत्न हमने भ्रवश्य किया है, उनको सम्मान और प्रतिष्ठा का स्थान देने का हमने प्रयत्न भ्रवश्य किया है।

इस सम्बन्ध में एक कठिनाई भ्रवश्य महसूस हो रही है। इस में यह कहा गया है कि जिस समय इस विधेयक पर अपल शुरू होगा उस समय जिस व्यक्ति को पांच वर्ष हो गए होंगे व्यवसाय करते हुए केवल उसी को इस बात का ग्रथिकार मिलेगा कि वह रजिस्टेशन करा सके। मैं ग्रनेकों बिद्यार्थियो की कल्पनाकर सकता हंजो इससे वंचित रह जायेंगे। हमारे यहां चंडीगढ में भी इंजीति-यारिंग कालेज है। वहां ग्राकिटेक्चर की एक शाखा है। भ्रनेकों होनहार विद्यार्थी वहाँ से शिक्षा प्राप्त करके निकले हैं। ग्रगर हमने पांच साल की मर्यादा लगा दी एक व्यक्ति को अपना नाम रजिस्ट्रोशन कराने के लिए तो श्रानेकों वे विद्यार्थी इस सुविधा से वंचित रह जाएंगे स्रौर उनको पांच वर्ष तक प्रतीक्षा पड़ेगी। में समभता हुं कि मन्त्री महोदय इस पर अवश्य विचार करेंगे। यह जो पांच साल की मर्यादा लगाई गई है इसको हटाने पर वह निश्चित रूर से विचार करेंगे. ऐसी मैं ग्राजा करता है।

म्रापने देला होगा कि इस विधेयक पर कई सी संशोधन म्राए हैं। उन संशोधनों के देने वाले महानुभावों का म्राशय यह है कि भिन्न भिन्न प्रकार की म्रीर श्रे िएयों को इसके मन्दर मनसर दिया जाए ताकि वे श्रे िएयों भी प्रपने मापको रिजस्टर करा सकें। मैंने भी एक महत्वपूर्ण संशोधन इस विषय पर दिया है भीर मुभे खुशी है कि मेरे मित्र श्री पीलु मोदी ने उसका समर्थन किया है। पंजाब के विभाजन से पहले 1947 से पहले रसूल के इंजीनियरिंग कालेज से जिन्होंने शिक्षा प्राप्त की थी उनको म्राज इस शैंड्यूल में शामिल नहीं किया

गया है। वे विस्थापित भाई हैं। पांच वर्ष का तो सवाल उनके केस में उठता ही नहीं है। बीस वर्ष से भी ज्यादा समय से वे इस भवन कला के कार्य में लगे हुए हैं। उनको इस से क्यों वंचित रखा गया है, यह मेरी समभ में नहीं प्राया है। मन्त्री महोदय हमेशा जिंचत हिंटकोएा प्रपनाने का प्रयत्न करते हैं। मैं समभता हूं कि वह इस बात का निश्चित रूप से विचार करेंगे कि उन भाइयों का जिन का कोई दोष नहीं है, जिन्होंने सचमुच में प्रशिक्षण प्राप्त किया हुआ है, जो योग्यता प्राप्त व्यक्ति हैं, जो बीस या तीस साल से इस व्यवसाय में रत हैं, कार्य कर रहे हैं, योग्यता के साथ कर रहे हैं, उनको इस से वंचित रखने का वास्तव में कोई कारण नहीं है।

इसके साथ साथ एक बड़ा सुभाव मैं यह देना चाहता हुं कि ग्राप के पास तीन चार सौ संशोधन स्राएहैं। हर एक व्यक्ति स्रौर हर एक श्रेगी की योग्यता का विचार उसके सम्बन्ध में करनाहोगा। मुक्ते पता नहीं कि श्राप उन सब को इस समय शैडयुल्ड में शामिल करने पर रजामन्द होंगे या नहीं लेकिन कम से कम एक समिति ग्राप तुरन्त नियुक्त करें जो इस पर विचार करे कि जिन श्रे शियों की इन संशोधनों द्वारा मांग पेश की गई है, उनको सम्मिलित कियाजाए या न किया जाए। समिति या कमीशन जो भी ग्राप नियुक्त करना चाहें तूरन्त नियुक्त करें ताकि वह जल्दी भ्रपनी सिफारिशें दे सके और उन सिफारिशों पर श्राप विचार करके एक दूसरा संशोधन विधेयक उन श्रे लियों को इस के मन्दर शामिल करने के लिए ला सकें।

इस में कोई संदेह नहीं है कि ग्राज अनेकों लोगों के मन में इस प्रकार की चिन्ता घर कर गई है और वे यह समफ रहे हैं कि उनके रोजगार के साधनों के ऊपर लात मारी जा रही है। भारत जैसे देश में अनेकों प्रकार के भवनों का निर्माण होना है। ग्राप यह भी जानते ही हैं कि भ्रापने देश में कितने ही ऐसे लोग हैं जिन को ग्राकाश की छत के नीचे जीवन विताना पड़ता है, विश्वाम करना पड़ता है, जिन के पास मकान तक की स्विधा नहीं है। उनको मकान देने की शायद सरकारी स्तर पर भी कोशिश होगी स्त्रीर दूसरी संस्थास्रों द्वारा भी प्रयत्न किये जाएंगे ग्रीर व्यक्तिगत रूप से भी प्रयत्न होंगे। इस प्रकार श्रानेक तरह के भवन बनेंगे। इन भवनों के निर्माण के लिये हमें योग्य व्यक्तियों की आवश्यकता पड़ेगी। इस वास्ते इस श्रोगी के प्रतिनिधित्व के सवाल पर मन्त्री महोदय तूरन्त विचार करें। ग्राप एक परिषद बनाने जा रहे हैं जो रजिस्ट्रे-शन का काम भी करेगी ग्रौर किस व्यक्ति का रजिस्टेशन वापिस लेना है, उसका स्रिधकार भी उस परिषद को होगा। विधेयक के भ्रन्दर यह व्यवस्था की है कि हर सरकार म्रपनाप्रतिनिधि उस में भेजे। म्रबयह कहा गया है कि यह जरूरी नहीं है कि वह सरकारी कर्मचारी ही हो। प्रवर समिति बधाई की पात्र है कि उसने यह कहा है कि सरवार को ग्रपनाही मार्किटेक्ट मनोनीत करना होगा, यह नहीं होना चाहिये ग्रौर इसके बजाय राज्य सरकारें जिस को भी उचित समभे यासरकार जिसको भी उचित समभे चाहे वह सरकारी म्राकिटेक्ट हो या गैर सरकारी उसको अपनी सरकार का प्रतिनिधि बनाकरभेजें। इस सम्बन्ध में मेरा कहनायह है कि अगर हम चिकित्सा विभाग की तरफ देखें तो वहांपर यह म्रधिकार उस व्यवसाय को करने वालों को दिया गया है कि वह भ्रपने प्रतिनिधि का चयन करें। उनका सिलैकशन उन पर निर्भर रहेगा । हम जानते हैं कि सरकार अनेकों बारपक्षपात से ऊपर उठ कर निर्णय नहीं करती। सौभाग्य से प्रो० शेर सिंह यहां पर मौजूद हैं। चंडीगढ़ के अन्दर उन्हें मालूम है कि माज किन लोगों का बहुमत है। लेकिन जब टैलीफोन एडवाइज्री कमेटी में किसी व्यक्ति को नियुक्त करने कावक्त आसता है तो वह कहते हैं कि पब्तिक की नुमाइ देगी

[श्री श्रीचन्द गोयल]

कांग्रेस का वहां का प्रधान ही करेगा, जन संघ की तरफ से या किसी दूसरे दल की तरफ से पिल्लिक की नुमाइ दंगी नहीं हो सकेगी मैं पूछता हूँ उन लोगों ने क्या कसूर किया है? जिस दल का वहां स्पष्ट बहुमत है, जिन को एक प्रकार की जानकारी है, जो सच्चा प्रतिनिधि हो सकता है, उसको तो लिया नहीं जाता है लेकिन टेरिटोरियल कांग्रेस के दो प्रधान हैं, उनको रख लिया जाता है......

सूचना तथा प्रसारण मंत्रालय और संचार विभाग में राज्य मंत्री (श्री शेर सिंह) : ग्राप उसके सदस्य हैं।

श्री श्रीचन्द्र गोयल: मैं बतोर मेम्बर पालिमेंट के हं, स्रापकी कृपा के कारए। नहीं। ग्रगर मैम्बर पालियामैंट किसी ग्रीर दल का होता तो वह उसका सदस्य होता। उसकी यह म्रापको तरफ दर्लक्ष्य करना नहीं देता है। आपकी हिष्ट इतनी संकृचित हो गई है, इतनी पक्षपातपूर्ण बन गई है कि श्रापको ग्रपनेदल केबाहर कोइ भी व्यक्ति वैसी योग्यता का मालिक दिखाई ही नहीं देता है । इसलिए मैं मन्त्री महोदय से प्रार्थना करना चाहता हं कि यह प्रधिकार सरकार को देने के बजाये व्यवसाय में लगे हुए लोगों को देनाचाहिए, ताकि भ्रपने प्रतिनिधि का चुनाव वेस्वयं करें। सरकार को यह अधिकार नहीं देना चाहिए, वर्ना मुभे पूरा भय है कि सरकार इस का दूरुपयोग करेगी और ग्रपने ही व्यक्तियों को इस में लाने का प्रयत्न करेगी।

श्री कं िं मणुकर (केसरिया): सभा-पित महोदय, जैसा कि कई वक्ताओं ने कहा है, यह बिल कम विवादास्पद है। यह बिल एक ऐसे मिनिस्टर के द्वारा लाया गया है, जो काफी विद्वान हैं और भले आदमी हैं लेकिन इस के बावजूद जो बिल उन्होंने प्रस्तुत किया है, उसमें इहुत सी बातें उन्होंने छोड़ दी हैं। उनको जाना चाहिये कि हमारा देश ऐसा है, जिसमें स्थापत्य कला का विकास हजारों हजार बरसों में हुमा है। जिस प्रकार इस देश की संस्कृति मीर सम्यता मिश्रित है, उसी प्रकार द्रविड सम्यता, म्रायं सम्यता, मुस्लिम सम्यता भीर ब्रिटिश लोगों के योगदान से यहां की स्थापत्य कला का विकास हुमा है। लेकिन इस बिल में इस बात की तरफ पूरा ध्यान नहीं दिया गया है। इस बिल में इस बात पर ध्यान दिया जाना चाहिये था कि हमारे देश की परम्परागत स्थापत्य कला का विकास कैसे किया जाये।

इस बिल में महाराष्ट्र में तत्कालीन मुम्बई सरकार द्वारा दिये गये डिप्लोमा को मान्यता नहीं दी गई है। उसी तरह पंजाब के रसल विद्यालय के डिप्लोमा को भी मान्यता नहीं दी गई है। पहले इन दोनों को मान्यता प्राप्त थी. लेकिन भ्रब उसको छीनाजा रहाहै। इसके काररा वरीब पांच हजार ग्राकिटेक्टस कठिनाई में पड ज। योंगे। देश में बढ़ती हई बैकारी के कारए जो बैचेनी है, इन दोनों डिप्लोमाज को मान्यता देने से उसको दूर करने में कुछ सहा-यता मिल सकती थी। लेकिन मालुम होता है कि इस बिल में ऐसे लोगों को मान्यता नहीं दी जा रही है, जिनको पहले से मान्यता प्राप्त है। सदस्यों की स्रोर से महाराष्ट्र के पुराने डिप्लोमा रसल विद्यालय के डिप्लोमा ग्रीर इंडियन इंस्टीट्यूट झाफ झार्किटेक्ट्स की सदस्यता को मान्यता दिये जाने के सम्बन्ध में जो संशोधन रसे गये हैं, उनको स्वीकार करने से यह बिल काम्प्रिहेंसिव बन जायेगा भीर बाहर जो ग्राशंका ग्रीर भय प्रकट किये जा रहे हैं कि कुछ वर्गों को मान्यता नहीं मिल पायेगी वे दूर हो जायेंगे।

इस देश में हम को केवल बड़े-बड़े मकान बनाने के बारे में नहीं सोचना है, बल्कि शहरों में, और विशेषकर गांवों में, गरीब, साधनहीन और मजदूर लोगों के लिए मकान बनाने के बारे में सोचना है। हम को अपनी स्थापत्य कला का विकास इस प्रकार करना है कि गांवों की बस्तियों में छोटे और मजबूत मकान बनाये जा सकें ग्रीर कम इनकम वालों के लिए ग्रावास की व्यवस्थाकी जासके।

इस देश में जो लोग इस पेशे में लगे हुए हैं. इस बिल में उन सब का समावेश होना चाहिये मुभे ऐसा लगता है कि इस बिल के बारे में जो संशोधन दिये गये हैं, उन पर इस सदन में कोई मतभेद नहीं है। श्री पीलू मोदी सरकार के बहत से कामों के बारे में उल्टा ही सोचते हैं। वह समाजवाद के विरोधी हैं। उन्होंने भी जो संशोधन पेश किये हैं, वे स्वीकार करने योग्य हैं। महाराष्ट्र ग्रौर रसूल विद्यालय के डिप्लीमाज को मान्यता देने के बारे में कोई मतभेद नहीं हैं। इसलिये मेरी समभ में नहीं माता कि मंत्री महोदय इसको पायंट ग्राफ प्रैस्टीज वयों बनाना चाहते हैं । विभिन्न पार्टियों के सदस्य इस बारे में एकमत हैं इसलिये मंत्री महोदय को ये संशोधन मान लेने चाहिये।

इस बिल में एक खामी यह है कि जो प्रथम परिषद गठित की जायेगी, उसमें सरकार को नामजद करने का भ्रषिकार है, लेकिन चुनाव के लिए समय निर्धारित नहीं किया गया है। श्री गोयल की इस बात को हम नहीं मानते हैं कि सरकार को नामजद करने का श्रषिकार नहीं होना चाहिये। सरकार को यह श्रषिकार होना चाहिए, लेकिन इस बारे में एक सीमा निर्धारित की जानी चाहिए, ताकि परिषद् में ग्राकिटेक्ट्स की ग्रावाज को प्रतिनिधित्व मिल सके।

परिषद के ग्रध्यक्ष ग्रौर उपाध्यक्ष के चुनाव का नियम ऐसा है, जिससे एक ही ग्रादमी बराबर ग्रध्यक्ष ग्रौर उपाध्यक्ष बन सकते हैं। इसके कारएा नौकरकाही बढ़ सकती है।

जब हम स्थापत्य कला की बात करते हैं, तो इस बिल में ऐसी व्यवस्था की जानी चाहिए कि जो लोग स्थापत्य कला में लगे हुए हैं, उनकी मावाज सुनी जा सके मौर वे मनुभव करें कि जो कुछ भी किया जा रहा है, उससे स्थागत्य कला का विकास होगा। ऐसा नहीं होना चाहिए कि इसमें सरकार का ग्रधिक प्रिषकार हो जाये क्योर जो लोग स्थापत्य कला में लगे हए हैं, उनकी ग्रावाज न सुनी जाये।

स्रगर इन बातों को सुधारा जाये, तो इस बिल के बारे में कोई मतभेद नहीं होगा स्रौर यह सर्वसम्मति से पास हो जायेगा। लेकिन मंत्री महोदय ने कुछ लोगों को जानबूभ कर छोड़ दिया है। पता नहीं, उसमें उनका प्रपना क्या स्वार्थ है। मैं नहीं समभता कि इसमें उन का प्रपना कोई स्वार्थ है। जिन लोगों को मान्यता नहीं दी गई है, उनको मान्यता देने के बारे में सब माननीय सदस्यों ने स्र्पील की है। यह संशोधन स्वीकार कर लेने से यह बिल काम्प्रिहोंसव बन जायेगा।

अपने देश की प्राचीन और परम्परागत स्थापत्य कला के विकास के साथ-साथ माड्न साइन्स का जो डेवेलपमेंट हम्राहै, उससे भी लाभ उटाया जाना चाहिए। इस पेशे में लगे हए सभी लोगों को काम करने का अवसर उपलब्ध किया जाना चाहिए। ऐसी योजना बनाई जानी चाहिये, जिससे गाँवों की गरीव जनता ग्रीर साधनहीन लोगों के लिए मकानों की व्यवस्थाहो सके। मंत्री महोदय जो विल लाये हैं, वह प्रशंसनीय है। इस विल की वर्षों से प्रतीक्षाकी जारही थी। स्थापत्य कलाको जितना प्रश्रय भिलना चाहिये था, वह ग्रभी तक नहीं मिला है। अगर इन त्रृटियों को ध्यान में रखते हुए सर्व-सम्मत संशोधनों को स्वीकार कर लिया जायेगा, तो यह बिल सर्व-सम्मति से पास हो जायेगा भ्रौर हम इसके लिए मन्त्री महोदय को धन्यवाद देंगे।

श्री वेषेन सेन (ग्रासनसोल): सभापित महोदय, ग्रच्छा होता, ग्रगर श्री पीलू मोडी के साथ मैं भी इस बिल का ग्रभिनन्दन कर सकता। मेरी राय में इस बिल में दो खामियां हैं ग्रीर वे खामियां ऐसी हैं, जो दूर करने लायक हैं।

[श्री देवेन सेन]

पहली खामी यह है कि सिविल इन्जीनियर्स भ्रौर भ्राकिटेक्टस में डिसिकिमिनेशन किया गया है। मंत्री महोदय ने इस बिल को राज्य सभा में इन्ट्रोड्यूस करते हुए ग्रपने भाषरा में कहा :

It is understandable that in this country it is not only the architects who design and undertake the construction of buildings but as a matter of fact, large number of engineers are also undertaking the same kind of work,"

उन्होंने कहा कि म्राटिटेक्ट म्रौर इन्जीनियर एक ही प्रकार का काम करते हैं, लेकिन इस बिल में उन दोनों को एक लेबल पर नहीं रखा गया है। इतना ही नहीं, इन्जीनियर्स की इज्जत की घटा दिया गया है। उनके काम करने के मौके में रुकावट डाली गई है। उनका रजिस्ट्रेशन ग्रासानी से नहीं हो सकता है।

दूसरी खामी यह है कि जिन दो कमेटियों का निर्माण किया गया है, उन दोनों में बहमत सरकार का या सरकार के मनोनीत आदिमियों काहोगा।

मैं कुछ ब्रांकड़ों की तरफ ब्रापका ध्यान खींचना चाहता हूं। हिन्दुस्तान में पचास हजार इन्जीनियर्स बैकार हैं श्रीर हर साल पांच हजार लोग कालेज से निकलते हैं। कल मन्त्री महोदय ने कहा है कि इन्जीनियर्स काम कर सकते हैं.कौन रोकता हैं। मैं कहता है कि कोई इन्जीनियर किसी गृह के निर्माण का जिम्मा ले और उसे यह कहा जाये कि यह ऋाकिटेक्ट नहीं तो क्या वह निर्माण कर सकेगा? इस तरह उनकी इज्जत की हानि की जाती है इस बहाने से कि हम ग्राकिटेक्ट की टाइटिल को प्रोटेक्ट करना चाहते हैं, इस बहाने पर सारे इन्जीनियर्स की इउजत की हानि की जा रही है। स्राल इंडिया एसोशिएशन भ्राफ कन्सल्टेसी इन्जीनियर्स एण्ड भ्राकिटेक्ट्स जो है,''They have decided to fight out this unpopular measure", तो कैसे कहा जाता है कि बिल में कोई कन्ट्रोवर्सी नहीं है।

क्या कमेटी के मेम्बर्स में नहीं है या पालियामेंट के मेम्बरों में नहीं है ? उनके भ्रन्दर हो सकता है कि कन्ट्रोवर्सी न हो लेकिन हिन्दुस्तान के जितने इन्जीनियर्स हैं ग्रीर उसमें जितने नव-जवान बैकार हैं उनको ग्रगर खुश करने का सवाल है तो मन्त्री महोदय उनको कैस खुश करेंगे, यह मैं नहीं जानता। मनत्री महोदय ने कहा है कि इन्जीनियर को क्या रुकावट है? हम तो सिर्फ ग्राकिटेक्ट की टाइटिल को प्रोटेक्ट करना चाहते हैं। तो हम ग्राप से कहते हैं कि यदि नोई इन्जिनियर निर्माण के लिए जिम्मा ले श्रीर उस पर यह श्रभियोग किया जाये कि यह ऋाकिटेक्ट नहीं है तो वह काम कैसे करेगा ? हम दांत की बोमारी के लिए किस के पास जायेंगे ? जो माना हम्रा दांत का डाक्टर है. उसी के पास तो जायेंगे। तो इस तरह से समूचे जो इंजिनियर्स हैं उनके काम करने का मौका बन्द हो जायेगा। मैं यह कहना चाहता हैं कि डिफरेन्स क्या है आकि टेक्ट आंर इंजि-नियर में ? यह जो पालियामेंट की बिल्डिंग है इसकी प्लानिंग तो एक बाहर के आर्किटेक्ट ने की स्रौर यहां की पी० डब्लू० डी० के इंजिनियसं ने इस का निर्माण किया। देयर ईज ए थ्यौरी श्राफ प्लानिंग एण्ड देयर इज एथ्यौरी श्राफ कांस्ट्रक्शन ।

15.32 hrs.

[Shri K. N. Tiwary in the Chair]

जो प्लानिंग करता हैं उसको कहते हैं मार्कि-टेक्ट भ्रीर जो निर्माण करता है उसको कहते हैं कि इन्जिनियर । श्राकिटेक्ट बिल्ड नहीं कर सकता अगर इन्जिनियर न हो और इन्जिनियर भी बिल्डिंग नहीं बना सकता अगर आकिटेक्ट न हो। दोनों एक दूसरे के पूरक हैं। तो म्राकिटेक्ट को केवल प्रोटेक्ट करेंगे तो इंजिनियर का क्या होगा ? यह मैं उनसे जानना चाहता हैं। मैं यह भी पूछना चाहता हूं कि हिन्दूस्तान में सिर्फ 3 हजार स्नाकिटेक्ट हैं। यह विल जब पेश किया गयाती यह कहा गया कि इतने हैं

जिनका रजिस्ट्रेशन हो सकेगा। ग्राज हिन्द्रस्तान में गृह की जरूरत है। फोर्थ फाइव ईयर प्लान में 7 लाख गृह निर्माण करने हैं जिसके लिए एक लाख ग्राकिटेन्ट्स ग्रीर इंजिनियर्स की जरूरत है। लेकिन रजिस्ट्रेशन होगा सिर्फ पांच हजार श्रादिमियों का। यह इन्हों की दी हुई फीगर है। तो यह इतना कांस्ट्रक्शन कैसे होगा, यह भी विचार करना है। इसमें यह है कि सरकार के अन्दर जो सरकार के आर्किटेक्ट्स हैं उनका भी रजिस्टेशन हो सकेगा। उनकी तादाद है करीब 3 हजार। तो पांच हजार जो रजिस्टे शन होगा उसमें इनकी सख्या ज्यादा हो जायेगी और वह लोग आकर इस कमेटी में श्रपना श्रसर जमा लेंगे। सरकार के म।तहत इस तरह एक मोनोपॉली कायम हो जायेगी। मैं इस का भी विरोव करता है। मैं ग्राउट राइट समूचे बिल का विरोध नहीं करता हूं लेकिन जो खामियां हैं यह मैं उनकी नजर में लाना चाहता हैं। मैं उनसे जानना चाहना हं कि यह मोनोपली जो है उसको कैसे रोका जायगा? दूसरी बात जितने इ जिनियम हैं वह काम का कोई रास्ता चाहते हैं। लेकिन भ्राप वह रास्ता भी रोक रहे हैं यह कह कर कि श्राप का रजिस्ट्रेशन नहीं हो सकता है कब तब कि आराप पांच वर्षतक भाकिटेक्ट के नाते काम नहीं कर लेते। मैं पूछता हं कि एक इंजीनियर द्यार्किटेक्ट के नाते कैसे काम कर सकता है? ग्रगर उसको ग्राकिटेक्ट का काम आरप करने दें और रजिस्ट्रेशन का मोका दें तभी तो यह हो सकता है। जैसे एलेन्ट्रिक सप्लाई के डाफ्टसमैन हैं, क्या वह मार्किटेक्ट हो जाएंगे ? क्या वह रजिस्ट्रेशन में ग्रा सकेंगे ? कोल फील्ड में सर्वेयर हैं क्या वह ग्राकर इसमें रजिस्ट्रेशन करा सकेंगे ? ग्राप यह डिस्क्रमिनेशन क्यों बरत रहे हैं ? इसकी क्या जरूरत है ? किस को भ्राप प्रोटेक्ट करते हैं? मैं कहता हं कि हिन्दू-स्तान में कोई प्रोटेक्ट नहीं होता सिवाय इसके कि ग्राप एक डिस्किमनेशन कियेट कर रहे हैं। यहां पर जितने नवजवान इंजिनियर्स हैं वह इसके खिलाफ मार्च करना चाहते है। इसलिये मैं उन लोगों के साथ एक राय नहीं हंजो यह

कहते हैं कि इसमें कोई कन्ट्रोवर्सी नहीं है या यह बहुत श्रन्छा विल है। इसके ऊपर हमें विचार करना पड़ेगा। हमने इसमें श्रमेन्डमेन्ट दिया है। मैं श्रापका घ्टान क्लाज 2 (ए) की तरफ ले जाना चाहता हूं। उममें कहा गया है:

"architect" means a person whose name is for the time being entered in the register.

उसका नाम है लेकिन उस ी क्वालींफिकेशन नहीं है, क्वालीफिकेशन की जरूरत नहीं है। इसके जवाब में मन्त्री महोदय कहेंगे कि क्वालीफिकेशन नभी हो-

A person who does not hold such a qualification but being a citizen has been engaged in practice as an architect.

तो वह ऐज एन भ्राकिटेक्ट वर्क कैसे करता होगा जब तक वह स्राकिटेक्ट नहीं होगा? इसका मतलब भी मन्त्री महोदय जरा साफ कर देगे। इसमें कन्पयुजन है। कोई भी जो सिम्पली इंजिनियरिंग कालेज से पास कर के स्राया है •या उसी वक्त वह म्राकिटेक्ट हो गया ? धागर नहीं हम्रा तो कैसे बनेगा? उसे कहां जाना पडेगा ? क्या करना पडेगा ? इसमें एक कन्पयुजन है, बोखा है। मैं कहता हैं कि यह एक मोनोपली क्रियेट सरकार के मातहत धीर इतना ही कह कर मैं इसको सपोर्ट वहीं तक देता हं कि इसके अन्दर परिवर्तन किया जाये भीर इसको सुधारा जाये. इसके भन्दर जो लैंकना हैं उनको दूर किया जाये।

भी शिश्यूषण (सारगोन) : सभापति महोदय में इस विधेयक का स्वागत करता हूं भौर इसलिए करता हूं, अभी जो देवेन सेन जो ने हमारे सामने एक प्रश्न रखा कि इससे भाकिटेक्टस और इन्जीनियमं का टकराव होगा, यह ऐसा ही लगता है जैसे चार्टड एकाउन्ट्स और नास्ट एकाउन्टेंट्स दोनों के अलग अलग स्टेशस हैं और वह एक दूहरें के खिलाफ कहते

[श्री शक्ति भूषण]

हैं कि इनको मान्यता मिल जायेगी तो हमारा काम कैसे होगा। इसी तरह वैद्यों हकीयों स्रौर डाक्टरों का भगडा है। मैं यह समभता हूं कि श्राकिटेक्ट का ग्रपना काम है स्थापत्य कला का भीर उसका एक बहुत वड़ा महत्व है क्योंकि यह रूप, प्राकार की कल्पना करते हैं ग्रीर इंजिनियर उसको बनाता है। ताजमहल की कल्पना जिसने की होगी वह बहुत बड़ा म्राकि-टेक्ट रहा होगा श्रीर जिन सोगों ने उसके साथ काम किया वह काम करने वाले इंजिनियसँ होंगे। तो भ्राकिटेक्ट तो एक कलाकार होता है। जैसे लेखक होता है, नावेलिस्ट होता है, चित्रकार पेंटिंग करने वाला होता है, ऐसे ही द्याकिटेक्ट एक बहुत ही कल्पनाशील कलाकार होता है। यह स्थूल कला है कलाग्रीर हमारे साहित्य में स्थापत्य कला को कला के धन्दर स्वीकार किया गया है।...(व्यवधान)... सूक्ष्म भी है। कविता है, ड्राइंग है ग्रीर यह स्थापत्य कला है. इनको सबको कला माना गया है। जिसमें ज्यादा निर्माण चीजे इस्तेमाल हो वह स्थापत्य-कला है। हमारा देश तो बहत प्राचीन काल से इस कला में हमेशा बहुत प्रसिद्ध रहा है ताजमहरू हैं,लालकिला है जामा मस्जिद यह दक्षिण के मन्दिर, सारी इमारतें पूराने वक्त से बनती आई हैं। लेकिन आज के यूग के आर्किटेक्ट को खास तौर से जो जनता को ज्यादा सुविधाएं दे सके इस ढंग की कल्पना करने की भावश्यकता है। यह जो निर्माण हुए थे पुराने वक्त में जिसमें नार्थ ब्लाक भीर साउथ ब्लाक की बिल्डिगें हैं यह उस वक्त के लिए उपयुक्त थे। ग्रब तो ऐसी बिल्डिंग्स की जरूरत है जिसमें कम कि जगह में लोग ज्यादा बैठ कर काम कर सकें। इतने बड़े-बड़े हाल की जरूरत नहीं है। जरूरत के मुताबिक कलाकार भी ग्रपनी कला को बदलता रहा है। तो ग्राज का जो ग्राकिटेक्ट है उसको इस बात को सोचना चाहिये। निर्माण के बारे में मैं एक बात कहना चाहता हूं। भ्राप जहां बैठे हैं इसके भास पास करोड़ों रुपये की जभीन है। एक एक मन्त्री के पास या सकेटरी के पास

माठ माठ बीभे या माठ माठ एकड़ जमीन परं कोठियां हैं। उनमें जैसे बम्बई में कोम्रापरेटिय के मार्किटेक्ट्स ने बीस-बीस, तीस-तीस पजिला बिल्डियों बना दी जिनमें लोग रहते हैं ऐसे ही इन मंत्रियों के लिए भी एक ही जगह पर प्लैंट के तौर पर इनको रखा जाये तो यह सुन्दर भी लगेगा मौर इनको दौड़-घूप भी म्राधिक नहीं करनी पड़ेगी, सुरक्षा भी म्राधिक रहेगी। मौर करोड़ों रुपये की बचत हो सकती है। जो सरकारी कर्मवारी हैं उनको कोम्रापरेटिय बेसिज पर मकान बना कर दीजिये, इस सैकटेरियट के म्रासपास, वह बड़ा सुन्दर लगेगा।

दूसरी दरस्वास्त मैं यह करना चाहता हूं कि जिनके लिए हम मकान बनाते हैं, उनसे जरूर पूछा जाना चाहिये। स्राज क्या होता है कि मान लीजिये कर्ल्क के लिए मकान बन रहे हैं, श्चार्किटेक्ट डिजाइन बनादेता है इन्जीनियर उसको बनाकर दे देते हैं, लेकिन जब वह कर्लक उसमें रहने जाता है तो कहता है कि यह तो मेरे रहने के काबिल नहीं है, इसमें फलां चीज के लिए इतनी जगह होनी चाहिये, फलांचीज का इसमें प्रावीजन ही नहीं है। जिस भ्रादमी को उसमें रहना है, उसको इसके वारे में ज्यादा पता होता है। इसलिये मेरा सुभाव है कि चाहे क्लंक हो, चपरासी हो, इस काम में उनका भी प्रतिनिधित्व होना चाहिये. उनकी राय लेकर इस काम को कराना चाहिये। दयोंकि स्राजकल के कलाकार एक बिल्डिंग नहीं बनाते हैं, उनको हजारों बिल्डिगें डिजाइन करनी होती हैं, इस लिये जिस ग्रादमी को उसे युज करना है उससे जरूर पृछना चाहिये। किसानों के लिए कैसे बनाना चाहिये, क्लर्क के लिये कैसे बनना चाहिये. मिनिस्टरों के लिए कैसे बनना चाहिये जैसामैंने ग्रभी कहा है उनके लिये फ्लैट्स होने चाहिये इन सब की राय लेकर बनाना चाहिये।

द्याप जानते हैं झभी चण्डीगढ़ बना है, उसके बारे मे काफी भगड़ा रहा, एक विदेशी न उसका डिजाइन बनाया। सुप्रीम कोर्ट की बिलिंडग का भारतीय डिजाइन लगता है, लेकिन कलाकार की कला किसी देश या स्थान से बंधी हुई नहीं होती है, वह तो सारे संसार की चीज है और जरूरत के मुताबिक कलाकार उसको बनाने की कोशिश करता है। उसलिये मैं चाहता हूं कि आकिटेक्ट्स जो भी बनाये और जिसके लियं बनायें, उसकी जरूरत को ध्यान में राज कर बनायें।

यह वहना गलत है कि इस विल से इन्जी-नियर्स श्रौर श्राकिदेक्टस का कोई टकराव होता है। ग्राकिटेक्ट डिजाइन कर के देता है ग्रौर इन्जीनियर उस पर भ्रमल करता है, दोनों घीजें इन्जीनियर नहीं कर सकते। लेकिन अगर कोई इन्जीनियर दोनों क्वालिफिकेशन रखता है तो उसको म्राकिटैक्ट बनाने में क्या हर्ज है। मैं तो यह समभता हं कि अगर वह आर्किटेक्ट का इम्तिहान पास कर ले तो उसका भी रिजस्ट शन हो सकता हैं, इसमें कोई टकराव की बात नहीं है। बल्कि इसमें भ्रापको सुविधा देनी चाहिय। मैं तो यह चाहता हैं कि जिस तरह दूसरी जगहों पर लोगों के सलाह मशविरे से काम होता है, उसी तरह इसमें भी आप आर्किटेक्टस की जो बडी-बडी मार्गिनेजेशन्स हैं. उनसे सलाह मर्लावरा करके ग्रगर भीर ज्यादा सुधार की गुंजाइश हो तो करना चाहिये। वैसे यह तो म्रभी नया बिल है, जैसे जैसे देश मागे बढ़ेगा, जैसे-जैसे देश का निर्माण आगे बढेगा. उसके मुताबिक इसमें सुघार होते जायेंगे। फिर भी इस वक्त ग्रापने जो प्रयत्न किया है उसके लिये में ग्रापकी सराहना करता हं।

SHRIS. KUNDU (Balasore): After its introduction, the Bill went to the Joint Committee and was passed by the Rajya Sabha. In this process some controversy was very much necessary. At least through this controversy we come to know actually where the engineer stands and where the architect stands. I am not holding any body's brief here. We have been told that the architects need this Bill to protect their

designation, they do not want to protect their profession or any special provision so that they will be the only persons, so far as this architectural profession is concerned, who will be consulted always through this legislation. I was reading through the evidence given by the President of the Indian Institute of Architects. There he has put the matters very clearly, when he said:

"So we approached the Government of India and submitted there is need to start with to protect the title 'architect' at least. In my memorandum I have pointed out that the Bills are normally of two kinds, the protection of the title 'architect' and the protection of the practice of architecture."

I do not want to go into it further. Later on when he was asked a question by Mr. Hem Barua:

"If this Bill is adopted in Parliament, would it not mean the protection of the profession?"

he replied :

"It would be for the help of the public,"

I do not exactly know how it is and I request the hon. Minister to explain it. The fear that has arisen in the minds of thousands of engineers in our country-I do not hold anybody's brief-is that once this Bill is passed, those of them who had been practising as architects will be rendered unemployed. This Bill was revised drastically in the Joint Committee. I have a little fear when I look into this provision in clause 34(2), Certain qualifications had been prescribed and certain machinery had been evolved to get one self registered. But this clause creates a little trouble for me.

"After the expiry of one year from the date appointed under sub section (2) of section 24, a person who is not registered in the register shall not, except with the sanction of the Central Government hold any appointment as architect under the Central or State Government or in any school or college...."

Here the question of appointment has come specifically. These appointments have teen given only for them not for the other [Shri S. Kundu]

engineers who are also doing architectural work. Unless this point is cleared, doubt will still persist in the minds of many engineers. Perhaps one of the most important benefits which they had been having taken been away may, be indirectly this benefit had been taken away. Mr. Piloo Mody would be slightly unhappy if I point out these things but he himself said that he had no objection to broaden the provision. said clearly: we want to protect the title; we do not to protect the profession.

Coming to the amendment I have given, I have tried to allay the fears of practising engineers. I do not want to read the whole of my amendment. It means that you give preference to those architects who are registered. It says here that only those who are registered will be appointed. I have slightly modified it to the effect that the architects registered under the Act should be given preference. I hope the hon, Minister would see my amendment. He is a very reasonable man and he can understand that these fears are there of many engineers. So he should try to accept this amendment.

I have also given some other amendments where the qualifications have been prescribed.

MR. CHAIRMAN: The hon, Member's time is up.

SHRI S. KUNDU: Give me three or four minutes, Sir. In respect of those qualifications, I have suggested that the certificate of fellowship awarded by the All India Association of Consulting Engineers and Architects. New Delhi, and practical experience of architects at least for a period of three years should be included. practical experience for civil engineers,-who have acquired a qualification in engineering, say a degree or diploma-in architecture for three years should be considered as a qualification and they should also be included in the register of architects. I think unless this is specifically done, doubts will persist.

Apart from this, I entirely agree that there is need for architects in our country. They say they are much more concerned with the environment, the society and so on.

An engineer, perhaps, builds without any concern for environment, society, etc., or without any concern to the needs of the people who have to remain in those buildings or flats, I feel that there have been earlier also, many big engineers who have been very important architects. For instance, you know the name of the famous architect, Frank LloydWhight who had been one of the most renowned architects in the world; he has been a famons engineer with perhaps no basic qualification in architecture, Anyway, the point is, this. When I see big palatial and modern buildings in Bombay and other places coming up in the country, I feel that Indian architects must be more concerned with the needs of our country. When I go round the villages in my constituency, I feel many crores of houses are needed. But I have never found any scheme for any architectural or engineering importance being formulated to put up houses which would be cheap and also durable for the people. I have only seen some of the army engineers having built some houses, but they cost fantastic amounts like Rs. 25,000 or Rs. 26,000 each. If we cannot think of some sort of correlation and consideration to the two important wings of our constructional engineering-architects and civil engineers-and ask them to see how good and cheap houses could be built in our country, I think there is no future for the country. Unless an engineer or an architect is concerned with the needs of the country, perhaps the utility of that engineer or architect is not there. Therefore, something should be done, regarding this, and some positive criterion for buildings must be evolved, so that our engineering and architectural genius is made to reflect the needs of our country.

In this connection, I would like to give a suggestion. In Bombay, lots of people live on the foothpaths and at the time of rains and shivering cold in winter, they somehow huddle together somewhere in somebody's garage or beneath a cot or in somebodsy's shop. Could not something be done to them? Though this is not directly connected with this Bill, I would like to suggest to the Minister the need for doing something for them.

MR. CHAIRMAN: The hon. Member's time is up.

SHRI S. KUNDU: Two or three minutes, Sir. We might differ politically as to what happens in China But I would like to draw the attention of the Minister to one thing. After the Chinese came to power in 1944 they built in big cities big halls for the poor people, those people who do not have houses. Ithink something of that type should be done in big cities here also, particularly where people come from all parts of India looking out for jobs, and do not get shelter, The Government should build some big halls so shelterless people can spend at the nights there, and save their skin from the hazards of bad weather and also from rain. For this, some money is of course necessary but resources can be raised. I see big buildings coming up in Bombay, on the Malabar Hills, and such other places. You can tax them on the of something for one square yard. Ask the people who can afford to pay. Such people can build there. I do not know where from they get money; most of them do not get loans from the banks. The money comes to them from the black market. I am told the communist regime in Budapest encouraged black-marketers to invest their money in buildings. Today with a population of 53 crores, we need 8 crores of houses. In the fourth plan, we will have 780 lakhs of houses. For building 8 crores of houses, we need money. When the Privy Purses Bill was being discussed, one Maharani was telling me that She needs the privy purse because she has not such a big palace in Calcutta that she is employing 30 people to look after it. If such big houses and palaces are necessary, let them keep those palaces, but you should tax them on the basis of square yards. With the resources thus made available, you should build houses for the poor people.

I hope the Minister will consider my amendments and accept them.

भी रगधीर सिंह (रोहतक): चेयरमैंन महोदय, इस बिल पर मुभे कोई ज्यादा बातें नहीं कहनी है। सिर्फ दो तीन बातें ही कहनी है। पहले तो मैं अपनी मायूसी का इजहार कर दूं कि इस बिल से वाज भाई काफी खुश हुए हैं लेकिन मुभे कोई लम्बी चौडी खुशी नहीं हुई है इसकी वजह यह है कि यह जो बिल है वह बम्बई कलकत्ता, चंडीगढ ग्रीर दिल्ली के लिए है। हमारे गरीब माईयों के जो मकान साल में 6 से 5 **जौ**र 5 से तीन ही गिर कर रह जाते हैं उनके लिए द्याकिटैक्ट कुछ भी नहीं करेंगे। उनके लिए पील नोदी नी कुछ भी महीं सकेंगे न्योंकि जितने भी न इशे मीर डिजाइन बनाये जायेंगे वह बम्बई के मेरीन ड्राइव, नारिमन प्वाइट या चंडीगढ़ के लिए बनाए जायेंगे। इसमें देहात के बैचारे गरीबों के लिए कोई फायदा नहीं होगा। मैं पूछना चाहता हं कि यह सब कुछ सिफंदो चार करोड झादमियों के लिए है या इस देश कि 58 करोढ़ ग्रादमियों के लिए भी इसमें कोई नकशा है?

में इस बिल पर बोलने के लिए खड़ानहीं होंना चाहता था क्योंकि जिस चीज में मेरी दिलचस्पी नहीं होती उस चीज को मैं नहीं कहता । इसमें देहात के लिए कोई बात ही नहीं है जिसके लिए में तारीफ कर सके। मैं सिर्फ एक बात के लिए खडा हमा हं कि हिन्दू-स्तान में भाये 58 या 60 प्रादमी ऐसे है जिन्होंने कि रसूल में पास किया था वहां से ग्रपना इंजीनियरिंग काडिप्लीमा लिया था लेकिन इस बिल में उनका कोई भी जिन्न नहीं है। तो मैं श्रापकी गार्फत कहना चाहता है कि कम से कम इतना ही कर दीजिए कि उनको भी इसमें द्यामिल कर लीजिए। उनको इसमें शामिल करने के लिए अमेन्डमेन्ट लाये गए हैं, श्री पील मोदी ने भी अमेन्डमेन्ट पेश किया है भीर जनसघ के भाई श्री गोयल जी ने भी श्रमेंडमेन्ट पेश किया है। उन्हीं के लिए दो बातें कहने को मैं खड़ा हम्राधा। म्राप शेड्यूल पार्ट घन या पार्ट टूजहां भी जरूरी समभें रखें लेकिन रमूल से पास किए हुए जो लोग हैं उनकी डिग्री उनके हाथ से नहीं जानी चाहिए। इन 50-60 ब्रादिमयो का मला इसमें जरूर हो जाना चाहिए। ग्रगर इतना ही ग्राप कर देंगे तो मैं समभः लुंगा कि 60 करोड श्रादिमयों का मला हो गया । उस ध्रमेन्डमेन्ट को ध्राप जरूर मंजुर फरमायें। यह जो स्रोमिशन इसमें रह गई है उसको जरूर दुरुस्त किया [थो रणधीर सिह]

जानाचाहिए । रसूल एक बहुत मशहूर जगह है। पंजाब के सारे इंजीनियर रसूल से निकले हुए है । पता नहीं उसकी आपने क्यों छोड़ दिया ? बम्बई: नागपूर, इंग्लैंड भ्रौर पैरिस तक भ्राप चले गए, शिकागो तक पहुंच गए लेकिन रसूल को इग्नोर कर दिया। उसको भी म्राप इसमें शामिल कर लीजिए । क्या म्राप इसलिए भूल गए कि वह पाकिस्तान में है? पाकिस्तान से भी हम।रे भाई हैं। हमारा उनका भगडा सिर्फ सियासी तौर पर ही हैं।

मेरे भाई ने बड़ी ग्रच्छी बात कही है। मैं गया था मदूराय। वहां कोई डिप्लोमा होल्डर तो है नहीं।

सभपति महोदय, : ग्राप ग्रपना भाषरा कल जारी रखें।

16 brs.

DISCUSSION RE: SHORTAGE OF FISH SUPPLY IN WEST BENGAL AND ASSAM (Contd.)

SHRI JYOTIRMOY BASU (Diamond Harbour): Sir, today I am raising this discussion with the sole object or getting a categorical assurance from the hon. Minister, our dear friend, Shri Shinde, that the work for the Roychawk fishing harbour, which was sanctioned months ago, will be started within a month because we are missing very valuable dry months and we cannot afford to do it.

What is the position today? In West Rengal and Assam fish is being sold from Rs. 10 to Rs. 20 a kilo. In Silchar the other day they sold fish at Rs, 25 a kilo. This is due mainly to partition and is to be taken by the Central Government as a national responsibility.

It is more felt in those two States because the majority of the population there is fisheaters and has no other form of protein.

Very recently an eminent scientist has said that the brain of a buman being does not develop if he does not take enough protein at a particular age group.

SHRI P. K. DEO: They can take to groundnuts.

SHRI JYOTIRMOY BASU: The fish famine in West Bengal has happened due to the ruling party's close association with vested interests and politicking with food particularly in West Bengal and the regions adjoining it.

In the international chart what do we see ? In Korea a man consumes 37 kilos of fish a year; in China 31 kilos and in India only 2.7 kilos. The catch in Peru, we see, is 10,520,300 tons, in Japan 86,69,800 tons, in Soviet Russia 60,82,100 tons and in India just 14 lakh tons for this vast population of 500 million people. It is a case of utter failure and lack of growth for which the Central Government should be held squarely responsible.

In West Bengal they have 85 kilometres of sea front and it is wholly untapped. The area of the sea-bed available for tapping is 38,856 square miles. The Estimates Committee, in their Fortieth Report, have very clearly stated on page 10 :-

> "The Committee are unhappy to note the way in which the development of fisheries in the Bay of Bengal has been handled. It appears that initially no proper survey was made about the fisheries in the Bay of Bengal and the deep sea fishing operations undertaken by the Govern. ment of West Bengal on a commerical scale were unproductive."

Calcutta alone today needs for 55,50,195 heads, which is grossly underestimated. about 80,960 metric tonnes of fish. That works out to 6,350 maunds a day. We are getting at the moment 40 per cent and no more We require not less than 139 lakh maunds of fish every year. Our production today at the most is 70 lakh maunds. This is the outcome of 20 years of Congress. rule there.