

[پخشی غلام محمد]

دونوں طرف کے جو لہڈرے ہیں وہ
اگر کوشش کریں تو اس میں کامیابی
میں سکتی ہے۔

اب وہی تبیل کرنے کی بات -
تو یہ اچے مکر جھی کو توبیل کریں
گئے اور یہ پسی - سی - گھوش کو توبیل
کریں گے - یہ تو چلتا ہی رہیتا -
لیکن اگر آپ کو ملک کے یہ معاملے
حل کرنے ہیں - ملک کو بچانا ہے
دیہش کو بچانا ہے - ملک کی عزت
کو بچانا ہے - ملک کی لیج کو
بچانا ہے - جس دیہش کے لئے کاندھی
اور جواہر لال مرے اور لاکھوں انسانوں
نے اپنی جان کی قربانیاں دیں ان
کا خون رائٹھاں نہ ہونے پائے تو آپ
زمین پر کھوئے ہو کر ہر چیز کو
سوچنے سمجھائے کی کوشش کریں -

آپ دیکھئے کہ جو اور لل جی کے
جانے کے بعد تمہن سالوں میں کہا
ہوا - ان کے جانے کے بعد ہمارا یقان
کہاں ہے - ہمار انتسٹریز کا کہاں
میں - آپ کا سہکوٹرزم اور سوشنلزم کا
بیتلری کہاں ہے - بہاں پر مہلت جو
نے اپنے خوالات کا اظہار کیا - ہو سکتا
ہے کہ ہندوستان میں دس بھس
پیچاس یا سو آدمی لیسے ہوں -
میں ان کی بڑی صیزت کرتا ہوں -
حالات بڑے اچھے ہیں لیکن میں
کہتا ہوں کہ موجودہ زمانے میں ان

کے لئے کوئی جگہ نہیں ہے - ہندوستان
ہندوؤں کا ملک نہیں - ہندوستان
مسلمانوں کا ملک نہیں - ہندوستان
ہندوستانیوں کا ملک ہے -]

[ہل دوستانیوں کا ملک ہے -]

17.28 hrs.

BUSINSS ADVISORY COMMITTEE

FOURTEENTH REPORT

THE MINISTER OF PARLIAMENTARY AFFAIRS AND COMMUNICATIONS (DR. RAM SUBHAG SINGH): Sir, I beg to present the Fourteenth Report of the Business Advisory Committee.

17.28} hrs.

LOSS TO RAILWAYS DURING LANGUAGE AGITATION*

MR. DEPUTY-SPEAKER: We shall now take up the half an hour discussion.

श्री श्रीबन्दग गोवत (चंडीगढ़) : उपाध्यक्ष महोदय, हमारे देश में रेलों का राष्ट्रीयकरण हुए कई शताब्दी बीत गई हैं लेकिन आज तक हम अपने देश में और देशवासियों के अन्दर यह भावना पैदा नहीं कर पाए कि रेलों की सम्पत्ति आज जन सम्पत्ति है, हम में से हरएक की सम्पत्ति है, यह राष्ट्रीय सम्पत्ति है। वे लोग जो बिना टिकट रेलवे में यात्रा करते हैं या रेलवे के माल की चोरी करते हैं, या रेलवे के माल को हिंसा द्वारा नष्ट करते हैं, या अग्नि भेट करते हैं, उनके अन्दर आज तक यह भावना पैदा नहीं हुई कि यह हमारा अपना नुकसान है, करों के द्वारा हमारे खून पसीने की जो कमाई है उसके द्वारा यह सम्पत्ति बनती है इस सम्पत्ति की क्षति की पूर्ति हमें फिर से