268₁

दिल्ली प्रजासन के कर्मचारियों के लिये नैतिकता सम्बन्धी भावण

जल्दी ही हो जःएगी।

दद६. श्री नवल प्रभाकर : क्या गृह-कार्य मंत्री यह बनाने की कृपा करेंगे कि:

- (क) क्या यह सच है कि दिल्ली प्रशासन के प्रधिक रियो तथा च।रियों में नैतिकता की भावना करने के लिए एक भाषण-माला का धारम्भ किया गया है:
- (स्त) यदि हां, तो इस दिशा में धव तक किये गये प्रयत्नों का ब्यौरा क्या है:
- (ग) क्या विशेषकीं को देने के लिए कोई पारिश्रमिक भी दिया जाता है:
 - (घ) यदि हां, तो कितनाः
- (इ.) भ्रम तक कितने भाषण कराये गये हैं; भीर
- (च) इन भावणीं का क्या प्रभाव पक्षा है ?

गृह-कार्य मेत्रालय में राज्य-मंत्री (भी बालार): (क) भीर (स) दिल्ली प्रवासन ने सरकारी कार्यालयों, स्कूलों, कालिओं, बाणिज्य तथा व्यापार संगठनी के कार्यालयों ग्रादि में भिक्क चमनलाल द्वारा सामाजिक व्यवहार संबंध समस्याधीं से संबंधित एक भाषण-माला का समायोजन किया है।

- (ग) भौर (घ). दो मास की धवधि केलिए रहने, भोजन तथा यात्रा का वास्तविक व्यय ग्रदाकरनेका विचार था परन्त भिक्ष चमनलाल ने प्रशासन को सूचित किया है कि उन्होंने स्वयं ग्रपना प्रबंध कर लिया है।
 - (ङ) चार भाषण दिए गए हैं।
- (च) ऐसे भाषणों के प्रभाव का मुल्यांकन करना कठिन है, परन्तु इनसे स्वस्थ मनोवैज्ञानिक वातावरण भवष्य उत्पन्न होता है।

Election Petitions

- 887. Shri B. N. Kureel: Will the Minister of Law be pleased to state:
- (a) the number of election petitions received by the Election Commission regarding the Lok Sabha elections of 1957; and
- (b) the number of election petitions disposed of by the Election Commission under Section 85 and under Section 86 of the Representation of the People Act 1951 separately?

The Deputy Minister of Law (Shri Hajarnavis): (a) The number of election petitions received by the Election Commission regarding the Lok Sabha elections of 1957 is fifty-nine.

(b) Out of this number, one petition was dismissed by the Election Commission under Section 85 of the Representation of the People Act, 1951, and fifty-seven petitions were referred to Election Tribunals for trial under Section 86. It may be added that one petition was allowed to be withdrawn under Section 110 of the Act.